

Pizindim

Ordinarius



Ordinarius

O septeto vocal e percussivo Ordinarius oferece um vasto repertório, utilizando a voz como instrumento principal e a percussão como sua perfeita combinação. Os arranjos originais e exclusivos são do maestro Augusto Ordine, diretor musical e fundador do grupo. Os arranjos vocais são a cappella ou com o auxílio de violão, cavaquinho e instrumentos percussivos variados. Ritmos brasileiros como choro, baião, samba e ijexá são visitados pelo grupo, que é um moderno representante de uma cultura brasileira atemporal.

Com o repertório do primeiro CD, considerado pelo site “O Embrulhador” como um dos melhores discos de música brasileira do ano de 2012, realizaram shows em diversos espaços no Brasil e na Alemanha. O show do segundo CD, “Rio de Choro”, de 2015, viajou dezenas de cidades brasileiras nos anos seguintes, além de ter sido apresentado no festival Auvernier Jazz Festival, na Suíça, em 2017. Neste mesmo ano, o grupo foi convidado a gravar a abertura do Fantástico, em arranjo vocal original.

Com o terceiro projeto, "Notável", uma homenagem a Carmen Miranda, o grupo foi indicado ao Prêmio da Música Brasileira como Melhor grupo de MPB e realizou shows no Brasil, Paraguai e Panamá. Ainda em 2018 o septeto ganhou o Prêmio Profissionais da Música na categoria "Grupos Vocais".

Em 2019 foi a vez de realizar turnês com repertórios variados por 10 diferentes cidades dos EUA e 23 no Japão, e participar de dois festivais na França (“Choralies” e “Durance Luberon”).

O CD "Paralelas", com repertório composto somente por composições de mulheres essenciais para a história da Música Popular Brasileira, foi gravado ao longo do ano de 2019 e inaugurou a campanha de financiamento coletivo recorrente das produções do grupo, tendo tido somente um show de lançamento no Teatro Claro Rio, na semana de anúncio da pandemia de Covid 19. Com a agenda de shows do Ordinarius foi cancelada, membros do grupo realizaram centenas de lives, alimentando a campanha de financiamento coletivo recorrente, possibilitando mais um projeto gravado ao longo do ano de 2020, com versões vocais e percussivas para clássicos da Bossa Nova, o CD BOSSA 20, lançado em fevereiro de 2021 nas plataformas digitais.

Em 2021 o grupo mergulhou no universo de Aldir Blanc, compositor ímpar que, ao longo de sua carreira, passou por diversos gêneros e compôs sucessos em parcerias com importantes nomes da MPB. No projeto BLANC o septeto homenageia o compositor e segue no caminho de valorização da cultura popular brasileira ao visitar seu legado com o frescor característico do grupo. O álbum Blanc foi lançado no início de 2022 nas plataformas digitais com direito a clipes de todas as faixas no canal do grupo no YouTube.

Em 2022 a agenda do grupo foi retomada com shows do álbum Bossa 20 em Brasília, Rio de Janeiro, Ilhas Canárias (Espanha) e nos festivais Leipzig A Cappella (Alemanha) e Alfredo de Saint Malo (Panamá). A participação do septeto no World Choral Expo, em Lisboa, marcou a estreia do grupo em terras portuguesas. Enquanto os shows eram retomados pelo mundo, as produções seguiam com a gravação do álbum Pizindim, em homenagem a Pixinguinha, lançado em março de 2023.

Pizizindim

No ano em que se completa 50 anos da partida de Pixinguinha o septeto vocal/percussivo Ordinarius lança um álbum dedicado à sua obra, mergulhando em suas composições como já havia feito no álbum "Rio de Choro", de 2015, ao gravar "Rosa", parceria com Otávio de Souza.

Clássicos como "Um a Zero", "Urubatã" e "Lamentos" estão presentes no projeto, que visita um repertório marcado pelas formações instrumentais de choro em versões que utilizam as vozes como instrumentos principais e as percussões como complementos cheios da riqueza da rítmica brasileira. O resultado é surpreendente e mostra mais uma vez a genialidade deste que foi um dos mais importantes músicos brasileiros de todos os tempos, peça fundamental na criação do choro, este gênero tão reconhecido pelo Brasil e pelo mundo.

No show "Pizindim" o Ordinarius apresenta as canções gravadas no álbum além de outros clássicos atemporais como o antigo "André de Sapato Novo", de André Correa e "Um Chorinho em Cochabamba", de Edu Neves e Rogério Caetano.

Os arranjos originais de Augusto Ordine são executados pelo septeto formado por Maíra Martins, Mateus Xavier, Fabiano Salek, Matias Correa, Beatriz Coimbra e Antonia Medeiros, além do próprio arranjador. O figurino é de Dani Vidal e a supervisão cênica de Roberta Porto.





Ordinarius Rider 2023



Necessidades técnicas:

- 6 microfones de voz (no mínimo SM 58) com pedestais
 - 6 bancos altos para os cantores
- 2 microfones para ambiência e percussões de mão, com pedestais
 - 1 DI para pad de percussão Roland HPD-20
 - Todo o cabeamento necessário
 - 1 linha de input para o microfone do pandeiro
 - O percussionista trará seu microfone
 - 1 banco baixo para o percussionista
- Tapete anti-derrapante para o percussionista/pedal
 - Mesa de 24 canais com phantom power 48v
 - 4 caixas e 2 vias
- Sistema de monitoração para in ear do percussionista
 - Sidefills, se possível
 - EQ, reverb, conforme necessário

Necessidades de backline:

- 1 estante para bongô
- 1 estante de caixa para ser usada com o PAD
 - 2 pedestais de pratos

Ordinarius na mídia

音楽大団ブラジルが生んだアカペラグループ! カルテットグループ!
ORDINARIUS
オルチナリウス
コンサート
今年夏
アメリカが大好きなグループ
レコ・テクノ・ファン
イ・イ・イの歌、曲
〜真やかで心地よい聴感のハーモニー〜

GI RJ
EXIBIDO EM 05/12/2017
Grupo Ordinarius estreia show em homenagem a Carmen Miranda no Rio
O grupo Ordinarius estreia, no sábado, dia 16, o show do seu novo CD "No Cantor Humano". Carmen Miranda com milhares de clássicos da cantora.
BAND.com.br
noticias - esporte - entretenimento - viva bem - videos - Grupo Ba

Ordinarius, a Brazilian A Cappella Group, Celebrates Carmen Miranda with First US Tour
globo.com | pt | globoesporte | globoesporte | etc. | videos

globoTV
PROGRAMAS - GLOBO TV
RJT V 1ª EDIÇÃO

ORDINARIUS 94.1 FM
ORDINARIUS
Ordinarius

Grupo Ordinarius lançam "Rio de Choro"
A obra de arte feita, resultado de um trabalho coletivo, realizado em um espaço de

Rolling Stone
Grupo vocal Ordinarius faz cover de Carmen Miranda no projeto Cover Flow
Versão de "Disseram Que Voltei Americanizada" é o segundo vídeo do conjunto acústico que antes gravou "As Long as You Love Me", dos Backstreet Boys.

Ordinarius, sexteto que vem botando para quebrar
Grupo musical é formado por matemáticos, advogados, jornalista e dois filósofos músicos.
WOW! We're blown away by this "As Long As You Love Me" cover by ORDINARIUS! http://youtu.be/Uk_8oL4QB2o

Backstreet Boys shared a link.
11 minutes ago
What are some of your favorite BSB covers?
[Cover Flow] Ordinarius - As long as you love me
A banda vocal Ordinarius foi convidada para participar do projeto Cover Flow, no

BuzzFeed MUSIC
Bizarre Acoustic Cover Of Backstreet Boys
Ordinarius, a Brazilian vocal group, performs an acoustic cover of what is either one of the greatest or worst songs ever produced, depending on who you ask, it's surprisingly catchy.

ZIRIGUIDUM.COM
Ordinarius faz roda de choro à capela
Grupo caríoca aposta em clássicos renovados em arranjos vocais por Beto Felisola
O sexteto vocal Ordinarius chega ao segundo disco com o delicioso Bolo de Choro. Lançamento independente finalizado com financiamento coletivo, o grupo faz música à capela, imbuído com as vozes soltas de instrumentos - e vez por outra contam com o auxílio luxuoso de um pandeiro, um cavaquinho ou um teclado.
Formado por André Miranda, Augusto Ordine, Letícia Cavalho, Luiza Sales, Raiza Martins e Marcelo Saboya, o Ordinarius ganhou fama nas redes sociais graças à sua música e vídeos bem humorados. Cantores oportunistas, os integrantes do grupo têm em comum a passagem pela graduação em música na Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO).
No disco o grupo foca o repertório em clássicos brasileiros com composições de Noel Rosa, Zequinha de Abreu, Waldir Azevedo, Pioraigrama, Vito Lobos entre outros. As trilhas são de autoria de Roberto, Linda Roc, Alô, e Zeca. Outros contemporâneos passam pelo disco, trazendo Vêde Gal (composição de Carlinhos Brown), Chão de quatro paredes (de José Miguel Wisnik e Luiz Tatá) e Um chorinho em Corumbá (gênero da caudamburá Eda Neves com o violonista Rogério Cardoso).
O uso da voz como instrumento é uma rica tradição que se mantém. Com humor, competência e talento, o Ordinarius faz um retrato de um Rio de Janeiro musical nesse CD. O repertório, focado no passado, mantém a atualidade no bom humor e nas surpresas reveladas nos arranjos, quase todos assinados por Augusto Ordine.

Arnaldo Baptista - Mutantes
20 h
Lindo... Bom domingo...
"Balada do louco" + "Bicho de sete cabeças"
Arranjo: Augusto Ordine Ordinarius = Augusto Ordine + Andre youtube.com

Ordinarius
Você, Mateus Xavier e outras 689 pessoas curtiram isso.

Ordinarius
Você, Mateus Xavier e outras 689 pessoas curtiram isso.

Ordinarius
Você, Mateus Xavier e outras 689 pessoas curtiram isso.

Mais informações, áudios, fotos e vídeos do grupo

www.ordinarius.com.br

contato: ordinariusvocal@gmail.com